

SCHEDA TECNICA

INTONACO ARENINO

CARATTERISTICHE

Intonaco Arenino è una malta di calce naturale dalla porosità diffusa che permette un ottimale scambio del vapore tra muratura e ambiente.

E' l'ideale finitura dei sistemi risananti IMPEX COLOR perché riunisce ottime caratteristiche di resistenza meccanica e massima traspirabilità.

PREPARAZIONE DEL FONDO

- Valutazione della tipologia e delle condizioni dell'intonaco di fondo:
Supporti adatti a ricevere direttamente l'Intonaco Arenino: intonaco in cocciopesto, intonaco in calce e sabbia, intonaco in malta bastarda calce – cemento e sabbia.
Supporti da trattare preventivamente con un adeguato ponte d'adesione: Intonaco in cemento e sabbia, elementi in cemento armato, premiscelati a base di gesso, cartongesso.
Supporti da rimuovere completamente: vecchi intonachini in fase di distacco, pitture a calce e idropitture, pitture al quarzo, intonaci plastici.
Condizioni del fondo: il sottofondo deve presentarsi compatto, privo di crepe, buchi e grossi dislivelli. Il sottofondo deve avere un assorbimento omogeneo, non deve presentare ristagni d'acqua, affioramenti di sali, muffe e muschio. Il sottofondo non deve presentare macchie di catrame, d'olio e di additivi disarmanti. Gli intonaci nuovi devono essere sufficientemente maturi onde evitare cavillature e crepe d'assestamento.
- Lavaggio accurato della superficie muraria (se necessario) con idropulitrice a bassa pressione, al fine di asportare tutte le parti mobili e le polveri.
- Bagnare la superficie in relazione al grado di assorbimento dei materiali e alle condizioni atmosferiche. La giusta quantità d'acqua verrà determinata tramite prove tenendo presente che il fondo dovrà rimanere umido durante tutto il tempo di stesura e lavorazione dell'**Intonaco Arenino**.

PREPARAZIONE DELL'IMPASTO

- Impastare il contenuto della confezione di **Intonaco Arenino** con acqua pulita in quantità necessaria ad ottenere una malta consistente. Miscelare a mano, con miscelatore o in betoniera per non più di 5 minuti, fino ad ottenere un impasto senza grumi e di colorazione omogenea.
- Lasciare riposare la malta per una ventina di minuti prima di incominciare l'applicazione.

APPLICAZIONE

- Applicare un primo strato d'**Intonaco Arenino**, a mano con frattazzo inox, rasando con forza il supporto al fine di chiudere le porosità del fondo.
- Attendere il primo indurimento dello strato prima di procedere con la lavorazione. E' consigliabile comunque applicare la seconda mano a non più di 24 ore di distanza (se al momento di applicare la seconda mano la superficie si fosse asciugata completamente è consigliabile bagnarla leggermente e uniformemente).
- Applicare la seconda mano d'**Intonaco Arenino** per lo spessore di circa 2 mm, a mano con frattazzo inox premendola uniformemente. Dopo circa 20 minuti (tempo variabile a seconda della temperatura e dell'assorbimento del fondo) fratonare la superficie con frattone di spugna o rigido a seconda della finitura desiderata.

IMPEX COLOR s.r.l.

ATTENZIONE! Durante l'applicazione della seconda mano l'operatore dovrà prestare la massima attenzione a svolgere il lavoro in continuo senza creare stacchi, riprese, sormonti. Durante la frattazzatura dovrà bagnare l'**Intonaco Arenino** con la minima quantità d'acqua necessaria a fare scorrere l'attrezzo senza intenerire troppo la malta; la frattazzatura dovrà essere uniforme, eseguita con ampi gesti semicircolari senza ripassare su zone già in fase d'indurimento.

- Per la **finitura Arenino Dilavato**, dopo aver applicato la seconda mano di Arenino Dilavato, attendere che il prodotto sia quasi asciutto; procedere quindi alla lavatura della superficie con abbondante acqua attraverso frattone in spugna.
- Per la **finitura Arenino Schiacciato**, dopo aver applicato la seconda mano di Arenino Schiacciato, attendere che il prodotto sia quasi asciutto; applicare quindi una successiva mano di prodotto schiacciandolo come se fosse un marmorino. Quando il prodotto inizia ad asciugare, ripassare con il frattazzo inox schiacciando ulteriormente il prodotto ed ottenendo così una finitura liscia.

PROTEZIONE DELL'INTONACO ARENINO

- L'Arenino deve essere protetto dalla pioggia battente almeno per i primi tre giorni dall'applicazione. Si consiglia di pulire accuratamente i piani del ponteggio perché polvere o schizzi di materiale si fissano in affresco sull'**Intonaco Arenino** in fase di asciugatura.
- Su facciate molto esposte alle intemperie, parti in aggetto, camini, specialmente con colori forti, si consiglia l'applicazione di un trattamento idrorepellente.

APPLICAZIONE STANDARD

Intonaco di fondo ben livellato: **Intonaco Arenino** spessore 3 mm consumo 2,5 Kg/mq.

Intonaco di fondo grezzo: **Intonaco Arenino Dilavato** spessore 4 mm consumo 3-5 Kg/mq.

DATI OPERATIVI

Fornitura: malta premiscelata in polvere.

- 12 colori pastello
- 12 colori forti
- varianti con sabbie da dilavare (su ordinazione e solo su colori pastello)
- colori su campione

Preparazione della malta : aggiungere solo acqua pulita, quanto basta per ottenere un impasto denso.

Consumo : 2,5 Kg/m² a fine.

Rapporto acqua : 6,5 lt per sacco (indicativo).

Temperatura d'applicazione : tra + 5 °C e + 35 °C.

Precauzioni : bagnare accuratamente il supporto prima dell'applicazione. Attenersi alle indicazioni contenute in questa scheda tecnica e in caso di dubbio contattarci.

Confezione : sacchi di carta da 30 Kg.

Conservazione : il prodotto si conserva per 6 mesi in luogo asciutto.

Sicurezza : per il contenuto di calce naturale l'Intonaco Arenino è un materiale alcalino.
E' consigliato l'uso di mascherina e guati durante il lavoro. In caso di contatto con gli occhi lavare abbondantemente con acqua e consultare un medico.