

STUCCO ANTICO  
STUCCO DA VINCI

*Linea Antica*

prodotti a calce - lime based products - produits à la chaux



[www.impexcolor.com](http://www.impexcolor.com)





**CARATTERISTICHE**

Lo Stucco Antico è un puro grassello di calce additivato e filtrato, adatto per realizzare rasature sottili e spatolati ad effetto marmorino suintonaci a base di calce e supporti murari vari, opportunamente preparati, in interni. Le moderne tecniche di produzione adottate ed i particolari additivi d'origine minerale e vegetale impiegati, assicurano lavorabilità, resistenza e durata di gran lunga superiori al normale grassello di calce. La composizione essenzialmente minerale, garantisce un'ottima traspirabilità, bassa ritenzione di sporco e resistenza all'attacco di muffe e batteri.

**COMPOSIZIONE**

Calce spenta stagionata, ossidi di ferro e terre coloranti come pigmenti, speciali additivi di origine vegetale e minerale.

**APPLICAZIONE**

Pulire accuratamente il supporto ed applicare il nostro primer Wall Base se necessario. Applicare poi una prima mano di Stucco Antico e quando questa è asciutta, procedere con l'applicazione della seconda mano. Prima che la seconda mano di Stucco Antico sia completamente asciutta, procedere con l'applicazione della terza mano, applicando e togliendo il prodotto fino ad ottenere il disegno desiderato. Procedere quindi alla lucidatura della superficie, senza insistere troppo nei passaggi.

**PRECAUZIONI ALL'USO**

Prodotto caustico irritante, tenere lontano dagli occhi, se a contatto lavare abbondantemente con acqua e consultare un medico.

**CONSUMI**

Variabili a seconda del supporto e del numero di mani applicate, indicativamente da 0,500 a 1 Kg. per mq.

**CONFEZIONI**

Da 20 Kg. e 5 Kg.

Conservare in ambienti asciutti a temperature superiori a + 5 °C. Per ulteriori informazioni sul prodotto, consultare la scheda tecnica. Le tinte qui riprodotte si devono considerare indicative.



**CHARACTERISTICS**

Stucco Antico is a pure slaked lime with additives and filtered, suitable for thin and brush finish coverings with a marble effect on lime base plaster and various bases which are opportunely prepared, in interiors. The modern production techniques used and the particular mineral and vegetable additives, ensure workability, resistance and duration which is far superior to the normal slaked lime. The essentially mineral composition guarantees excellent breathing properties, low dirt retention and resistance against moulds and bacteria.

**COMPOSITION**

Seasoned slaked and lime, iron oxides and coloured earths such as pigments, special vegetable and mineral additives.

**APPLICATION**

Clean carefully the support and apply our primer Wall Base if it is necessary. Then apply a first coat of Stucco Antico and when it is dry, carry on with the application of the second coat. Before the second coat of Stucco Antico is completely dry, proceed with the application of the third coat, applying and removing the product until to obtain the desired drawing. Finally polish the surface, but it is not necessary to insist too much on passages.

**USE PRECAUTION**

Caustic irritant product, keep far from the eyes, if at contact wash abundantly with water and see a doctor.

**YELD**

This varies based on the base and number of coats applied, generally from 0,500 to 1 Kg per square meter.

**PACKAGE**

Tins of 20 Kg. and 5 Kg.

Keep the material in dry places with a temperature of more than + 5 °C. See the technical card for further information. These colours should be considered samples.



**CARACTÉRISTIQUES**

Le Stucco Antico est une chaux éteinte pure avec additif et filtrée pour réaliser des rasages fins et des effets spatulés style marmorino sur des enduits à base de chaux et divers supports muraux préparés de façon opportune, en intérieur. Les techniques modernes de production adoptées et les additifs particuliers d'origine minérale et végétale utilisés garantissent la malléabilité, la résistance et une durée très supérieure par rapport à la chaux éteinte classique. Sa composition essentiellement minérale lui confère une bonne résistance à la pollution, à la moisissure et une excellente perméabilité.

**COMPOSITION**

Chaux éteinte sèche, oxydes de fer, pigments minéraux, additifs spéciaux d'origine végétale et minérale.

**APPLICATION**

Nettoyer soigneusement le support et appliquer notre primaire Wall Base si nécessaire. Appliquer ensuite une première couche de Stucco Antico et quand il est sec, poursuivre l'application avec une deuxième couche. Avant que la seconde couche de Stucco Antico ne soit complètement sèche, appliquer la troisième couche en ajoutant et en enlevant le produit jusqu'à l'obtention du dessin désiré. Procéder ensuite au polissage des surfaces sans trop insister lors des passages.

**PRÉCAUTIONS LORS DE L'EMPLOI**

Produit caustique irritant, tenir loin des yeux. En cas de contact, laver abondamment à l'eau et consulter un médecin.

**CONSOMMATIONS**

Variables selon le support et le nombre de couches appliquées, à titre indicatif de 0,500 à 1 Kg. par m².

**EMBALLAGES**

De 20 Kg. et 5 Kg.

Conserver dans des lieux secs à des températures supérieures à + 5 °C. Consulter la fiche technique pour de plus amples informations sur le produit. Les teintes reproduites ici sont à titre indicatif.

STUCCO  
ANTICO





**CARATTERISTICHE**

Lo Stucco da Vinci è uno stucco decorativo a base di grassello di calce ed inerti minerali selezionati, modificato con additivi di origine vegetale e minerale, adatto per ottenere effetti spatolati suintonaci a base di calce e supporti murari vari, opportunamente preparati, in interni.

Le moderne tecniche di produzione e la particolare composizione garantiscono: ottima lavorabilità, facilità di lucidatura, resistenza, ottima traspirabilità, migliore resa coloristica con i pigmenti compatibili.

**COMPOSIZIONE**

Calce spenta, talchi, calcite cristallina, ossidi di ferro e terre coloranti come pigmenti, speciali additivi di origine vegetale e minerale.

**APPLICAZIONE**

Pulire accuratamente il supporto ed applicare il nostro primer Wall Base se necessario.

Applicare poi una prima mano di Stucco da Vinci e quando questa è asciutta, procedere con l'applicazione della seconda mano. Prima che la seconda mano di Stucco da Vinci sia completamente asciutta, procedere con l'applicazione della terza mano, applicando e togliendo il prodotto fino ad ottenere il disegno desiderato.

Procedere quindi alla lucidatura della superficie, senza insistere troppo nei passaggi.

**PRECAUZIONI ALL'USO**

Prodotto caustico irritante, tenere lontano dagli occhi, se a contatto lavare abbondantemente con acqua e consultare un medico.

**CONSUMI**

Variabili a seconda del supporto e del numero di mani applicate, indicativamente da 0,500 a 1 Kg. per mq.

**CONFEZIONI**

Da 20 Kg. e 5 Kg.

Conservare in ambienti asciutti a temperature superiori a + 5 °C.  
Per ulteriori informazioni sul prodotto, consultare la scheda tecnica.  
Le tinte qui riprodotte si devono considerare indicative.



**CARACTÉRISTIQUES**

Le Stucco da Vinci est un stuc décoratif à base de chaux éteinte et de minéraux inertes sélectionnés, modifié avec des additifs d'origine végétale et minérale, adapté pour obtenir des effets spatulés sur des enduits à base de chaux et des supports muraux divers, préparés de façon opportune en intérieur. Les techniques modernes de production et la composition particulière garantissent la malléabilité, un polissage facile, une bonne résistance, un fort pouvoir transpirant, un meilleur rendu des couleurs avec les pigments compatibles.

**COMPOSITION**

Chaux éteinte sèche, talcs, calcite cristalline, pigments minéraux, additifs spéciaux d'origine végétale et minérale.

**APPLICATION**

Nettoyer soigneusement le support et appliquer notre primaire Wall Base si nécessaire. Appliquer ensuite une première couche de Stucco da Vinci et quand il est sec, poursuivre l'application avec une deuxième couche. Avant que la seconde couche de Stucco da Vinci ne soit complètement sèche, appliquer la troisième couche en ajoutant et en enlevant le produit jusqu'à l'obtention du dessin désiré. Procéder ensuite au polissage des surfaces sans trop insister lors des passages.

**PRÉCAUTIONS LORS DE L'EMPLOI**

Produit caustique irritant, tenir loin des yeux. En cas de contact, laver abondamment à l'eau et consulter un médecin.

**CONSOMMATIONS**

Variables selon le support et le nombre de couches appliquées, à titre indicatif de 0,500 à 1 Kg. par m².

**EMBALLAGES**

De 20 Kg. et 5 Kg.

Conservé dans des lieux secs à des températures supérieures à + 5 °C.  
Consulter la fiche technique pour de plus amples informations sur le produit.  
Les teintes reproduites ici sont à titre indicatif.



**CHARACTERISTICS**

Stucco da Vinci is a decorative stucco for interiors, made of slaked lime and selected inert minerals modified with vegetable and mineral origin additives. It is suitable for achieving brush finishes on lime based plaster and various bases which are opportunely prepared.

Its modern production techniques and special composition guarantee: excellent workability, easy polishing, resistance, excellent ability to breathe, better colour performance with compatible pigments.

**COMPOSITION**

Slaked and lime, talcs, crystalline calcites, iron oxides and coloured earths such as pigments, special vegetable and mineral additives.

**APPLICATION**

Clean carefully the support and apply our primer Wall Base if it is necessary.

Then apply a first coat of Stucco da Vinci and when it is dry, carry on with the application of the second coat. Before the second coat of Stucco da Vinci is completely dry, proceed with the application of the third coat, applying and removing the product until to obtain the desired drawing. Finally polish the surface, but it is not necessary to insist too much on passages.

**USE PRECAUTION**

Caustic irritant product, keep far from the eyes, if at contact wash abundantly with water and see a doctor.

**YIELD**

This varies based on the base and number of coats applied, generally from 0,500 to 1 Kg per square meter.

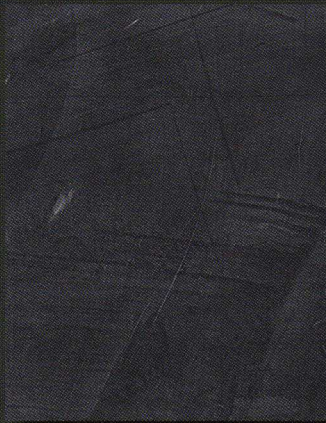
**PACKAGE**

Tins of 20 Kg. and 5 Kg.

Keep the material in dry places with a temperature of more than + 5 °C.  
See the technical card for further information.  
These colours should be considered samples.

STUCCO  
DA VINCI

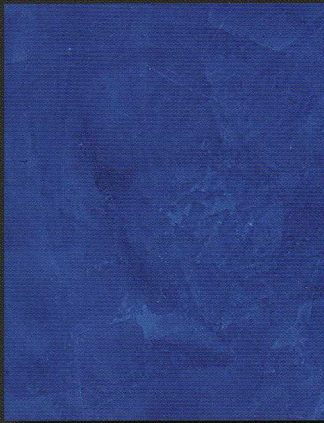




0110



0120



0210



0220



0130



0140



0230



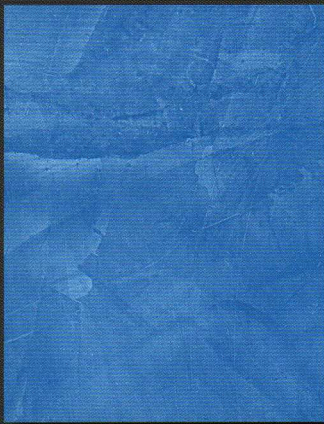
0240



0310



0320



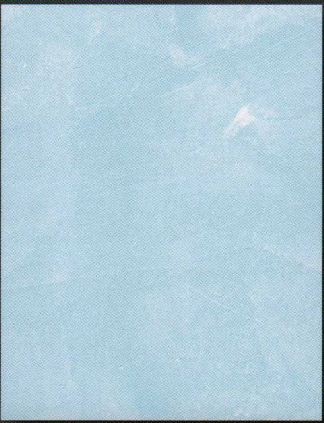
0410



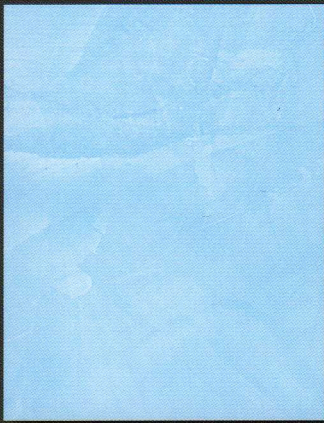
0420



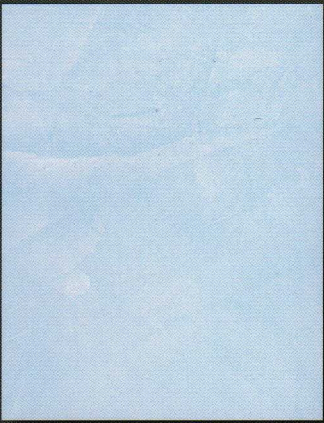
0330



0340

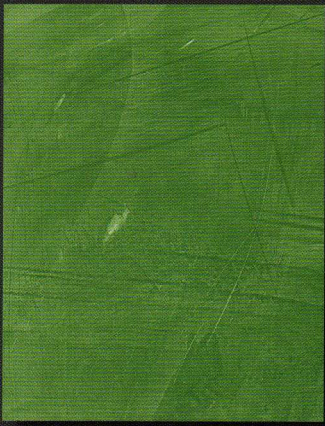


0430



0440

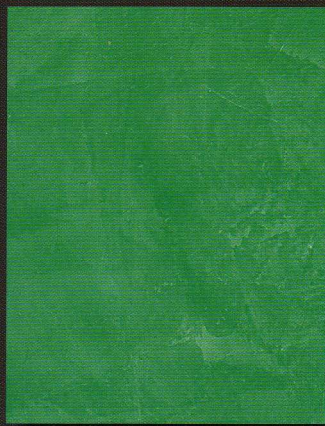




0510



0520



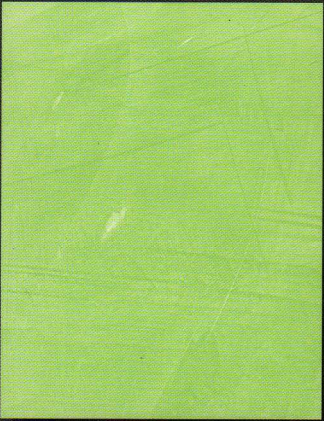
0610



0620



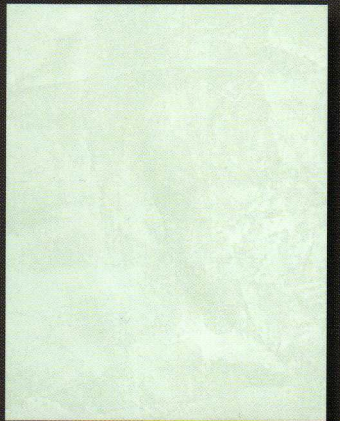
0530



0540



0630



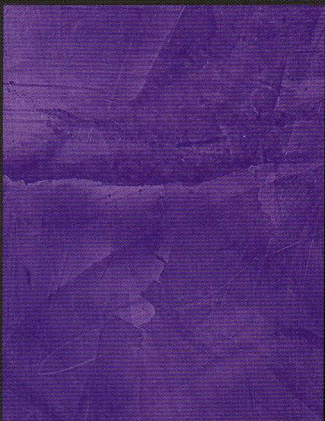
0640



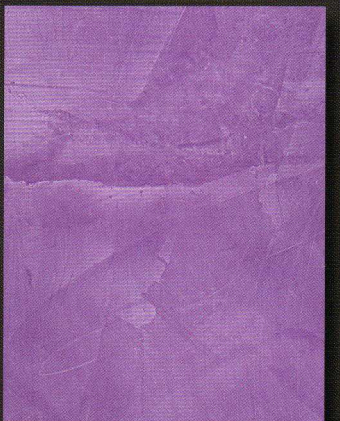
0710



0720



0810



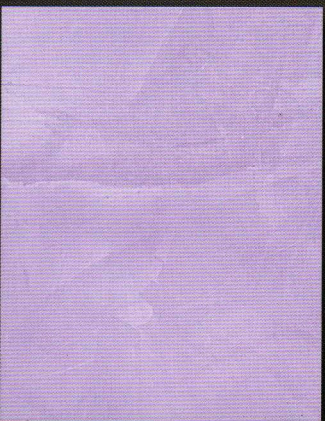
0820



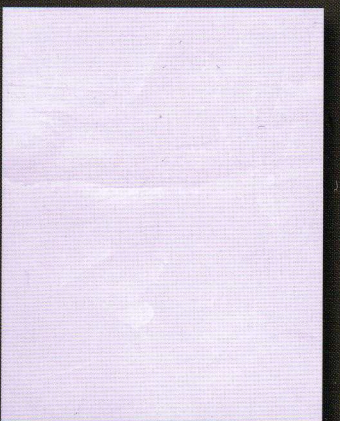
0730



0740

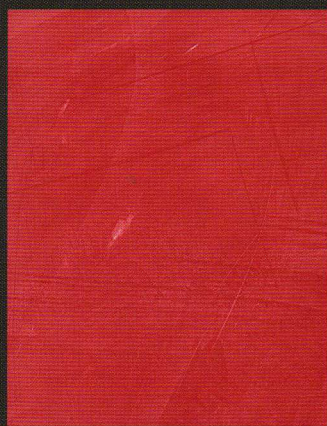


0830

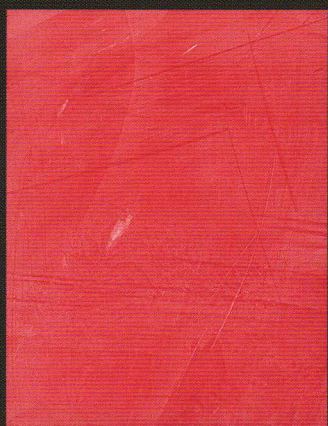


0840





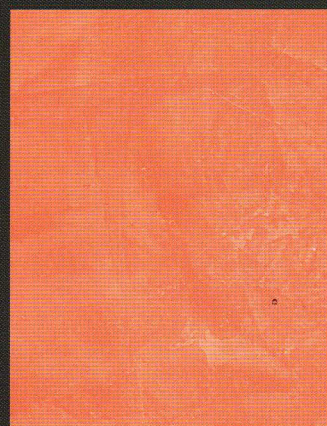
0910



0920



1010



1020



0930



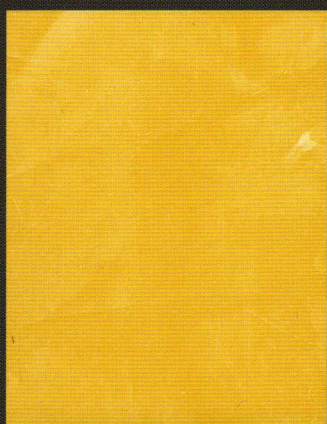
0940



1030



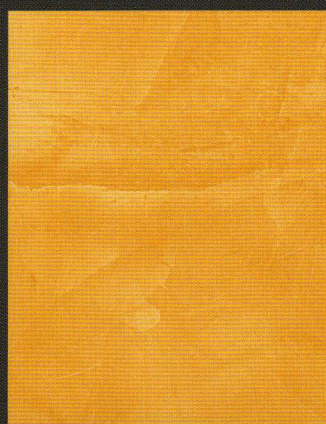
1040



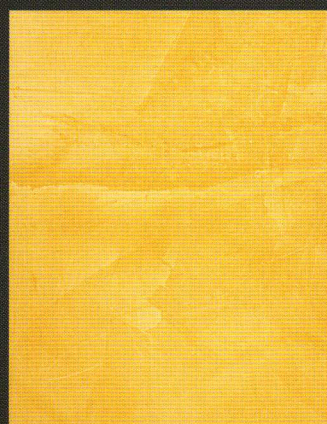
1110



1120



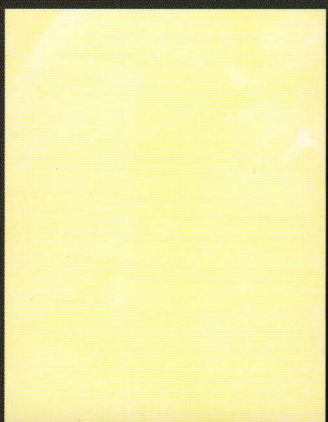
1210



1220



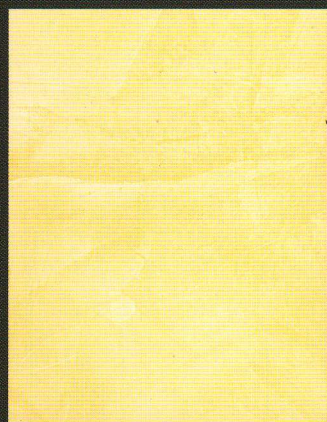
1130



1140

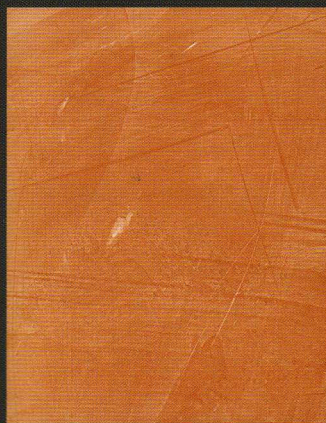


1230

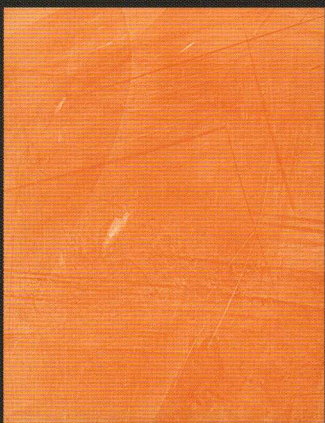


1240





1310



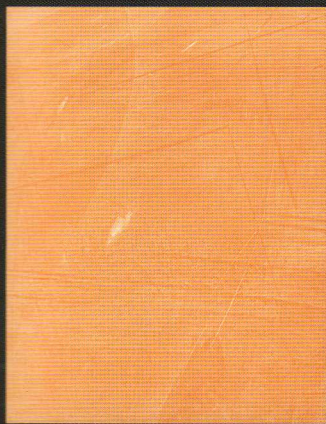
1320



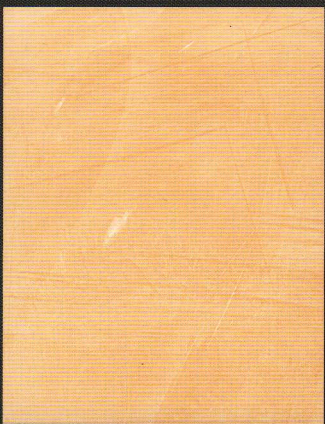
1410



1420



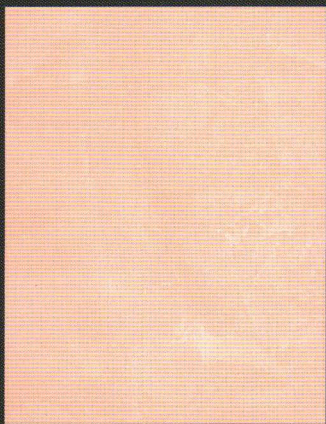
1330



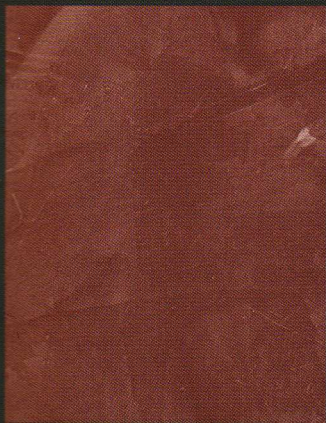
1340



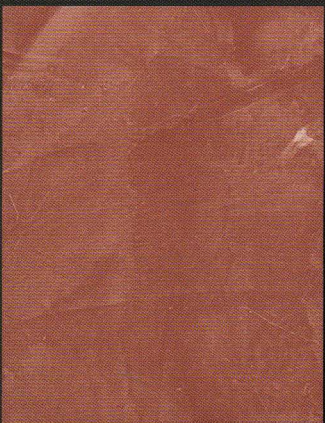
1430



1440



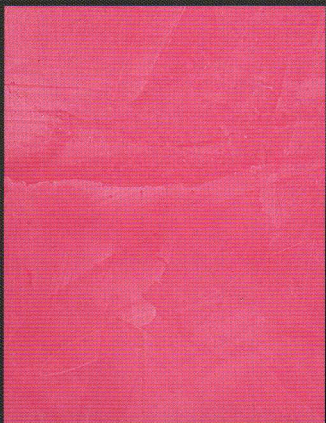
1510



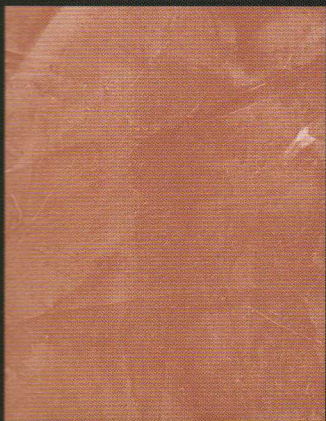
1520



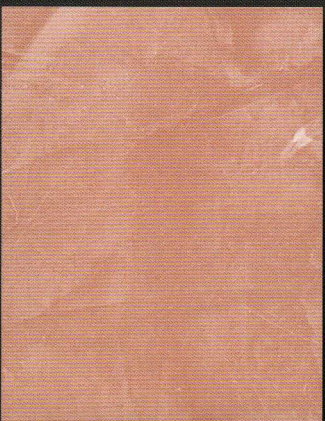
1610



1620



1530



1540



1630



1640





**IMPEX COLOR s.r.l.**

Via V. Pareto, 19  
31030 Dosson di Casier  
Treviso - Italia

Telefono: +39 0422 331850  
Fax: +39 0422 639622

Email: [impex@impexcolor.com](mailto:impex@impexcolor.com)  
Internet: [www.impexcolor.com](http://www.impexcolor.com)

